

TARIFS

Tarifs: 16€ et 18€

Tarif réduits: 14€ et 16€ (Adhérents, étudiants, moins de 25ans, demandeurs d'emploi)

Abonnement: Tarifs réduits (A partir de 3 spectacles par personne réservés en même temps)

Moins de 12 ans: 3€

RÉSERVATIONS

BILLETTERIE EN LIGNE

(recommandée)

<http://www.artsetpatrimoine.fr>

Page « Réservation-tarifs »

A LA GRANGE AUX HEURES D'OUVERTURE DE L'EXPOSITION

Dès le 10 mai à partir de 18h à l'occasion de l'inauguration et du 11 au 19 mai de 15h à 18h (sauf les dimanches 12 et 19 mai de 14h à 16h)

AVANT LES SPECTACLES

(dans la limite des places disponibles)

Ouverture des portes une demi-heure avant le début du spectacle.

PAR CORRESPONDANCE

Du 1er avril au 6 mai inclus uniquement.

Ce bulletin complété (recto et verso) est à envoyer avec votre chèque à l'ordre de ARTS ET PATRIMOINE à : Jacques ENGLEBERT - Arts et Patrimoine 6, rue du Four Blanc - 37230 - Fondettes

Nom :

Prénom :

Adresse :

Téléphone :

Courriel :

Les billets seront à retirer à la Grange des Dîmes aux heures d'ouverture ou avant les spectacles

Places non numérotées - Placement libre

THÉÂTRE

Mais n'te promène donc pas toute nue

de Georges Feydeau
Mise en scène Renaud Gillier.
Compagnie «Les Passeurs»



Julien Ventroux, député ambitieux et carriériste, embrasse l'espoir de devenir un jour président de la république. Mais Clarisse, sa femme, semble ignorer les codes et convenances de la sphère politique; elle se promène en tenue légère devant son fils, les domestiques, les opposants à son époux et compromet la carrière de ce dernier. La mise en scène et le jeu des comédiens donnent à cette pièce célèbre une dynamique peu commune.

Durée du spectacle: 1h15

Dimanche 19 mai à 17h

EXPOSITION



Lyd Violleau - Sculpture

Lyd aime jouer avec les contrastes de matière, avec le vide et ses complétudes possibles, soulignant que «le vide crée la forme, la suggère, comme une absence présente». Lyd chérit cette relation si particulière à la matière ... «cet état d'osmose où le temps disparaît».



Pierre Fuentes - Photographie

Pierre présente une série photographique intitulée «Bodegonas et autres curiosités». Le «bodegón» signifie en espagnol «nature morte». Ce genre pictural est très en vogue au XVIIème siècle. Ici le photographe donne très librement parfois une dimension symbolique, parfois une dimension surréaliste à ces «vies silencieuses».

Du 11 au 19 mai

Ouverture de 15h à 18h sauf dimanches 12 et 19 mai, de 14h à 16h

PLAN D'ACCÈS GRANGE DES DÎMES

Rue Fernand Bresnier (Vallières) 37230 FONDETTES



En venant de Tours, suivre la Loire direction Saumur, passer sous le pont de la Motte, (ne pas prendre la direction Fondettes centre) mais continuer tout droit jusqu'à Vallières. Au feu, tourner à droite. Laisser le véhicule sur le parking aménagé place Jean Brault. Bus, ligne 50, arrêt : Port Vallières.



Manifestation soutenue au titre des Projets artistiques et culturels de territoire financés par la Région Centre-Val de Loire

Ne pas jeter sur la voie publique



FONDETTES

10 AU 19 MAI 2019

Printemps des Arts

de la

GRANGE DES DÎMES

EXPOSITION

CONCERTS

THÉÂTRE

Manifestation organisée par Arts et Patrimoine
02 47 49 75 20 - artsetpatrimoine37@gmail.com
<http://www.artsetpatrimoine.fr>

CONCERT

Trio Elysée et Luc Urbain, flûte « L'intégrale des quatuors avec flûte de Mozart »



Justina Zajancauskaitė (premier violon), Andrei Malakhov (alto) et Igor Kiritchenko (violoncelle), membres du célèbre quatuor Elysée, nous entraîneront dans l'univers de Mozart avec le flûtiste Luc Urbain connu pour faire partie des meilleurs. Ils nous joueront les quatre Quatuors avec flûte qu'il est assez rare d'entendre au cours d'une même soirée.
Une première à Fondettes.

Durée du spectacle: 1h15

Vendredi 10 mai à 20h30

THÉÂTRE

La nuit de Valognes

de Éric-Emmanuel Schmitt
« Théâtre Farrago »



Dans la campagne normande, au château de Valognes, cinq femmes, anciennes amantes de Don Juan, veulent instruire son procès pour le forcer à épouser la dernière demoiselle qu'il a séduite. Don Juan accepte. Elles refusent cette étonnante réponse et vont chercher à en connaître les motifs.

Cette pièce, sa première, véritable bijou, a été écrite par Éric-Emmanuel Schmitt en 1989. L'adaptation du Théâtre Farrago, drôle, dramatique et émouvante ne nous laissera certainement pas indifférents.

Durée du spectacle: 1h30

Samedi 11 mai à 20h

THÉÂTRE

Le malade imaginaire

D'après Molière
Mise en scène: Carlo Boso
« Compagnie Alegria »



Cette dernière comédie écrite par Molière nous fait découvrir Argan, homme en parfaite bonne santé qui se croit très malade et devient furieux quand on lui dit qu'il se porte bien... Ce grand et éternel hypocondriaque est le jouet des médecins, particulièrement visés par la satire de Molière. Cette pièce, s'inspirant de la commedia dell'arte, nous sera présentée dans une mise en scène dynamique de la compagnie Alegria.

Durée du spectacle: 1h40

Dimanche 12 mai à 17h

THÉÂTRE

La petite fille de Monsieur Linh

D'après Philippe Claudel
Mise en scène Célia Nogues
Interprète Sylvie Dorliat



Avec un talent affirmé de conteuse Sylvie Dorliat, la comédienne, nous présente cette adaptation du roman de Philippe Claudel, l'histoire d'un grand-père quittant son pays après la mort de son fils et de sa belle-fille. Il emmène avec lui leur petite fille... Une histoire d'exil, d'amitié et de folie qui enchante par sa simplicité et son humanité.
Recommandé par Télérama à sa sortie. A ne pas manquer.

Durée du spectacle: 1h15

Mardi 14 mai à 20h

SPECTACLES SCOLAIRES

THÉÂTRE Vague à larmes - Cie « Six Pieds sur Terre »
THÉÂTRE Frimousse contre vents et galères - Cie « Les Piloucha »

CONCERT

Ensemble Perspectives

Mathilde Bobot (soprano), Geneviève Cirasse, mezzo-soprano,
Sean Clayton (ténor), François Joron (baryton), Renaud Bres, baryton-basse
Geoffroy Heurard, direction musicale



Le programme des cinq remarquables chanteurs de Perspectives permet à l'oreille actuelle de saisir les fils intemporels qui relient Byrd à Brahms, une chanson de la Renaissance à une chanson d'aujourd'hui, pour mieux en faire vibrer les perspectives.

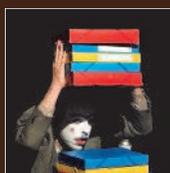
Durée du spectacle: 1h15

Vendredi 17 mai à 20h

THÉÂTRE

Les guichetiers

de et par le « Théâtre de l'Arc en Ciel »



Dans un bureau, banque, administration, entreprise... L'histoire commence un lundi. D'ici à vendredi, la routine va s'emballer, les certitudes vont s'écrouler, la roue va tourner... Discussions futiles entre collègues, notes de service extravagantes, attente interminable au guichet, tout ceci peut vous arriver ! Pour échapper à ce monde, la troupe Arc En Ciel a décidé de le tourner en dérision, le privant parfois de mots. Un regard burlesque, plein d'humour, pétillant et cruel nous fera rire de ce monde fou ! Un spectacle révélateur.

Durée du spectacle: 1h15

Samedi 18 mai à 20h

BULLETIN DE RESERVATION	Nombre de places			Abonnements minimum par personne		
	Tarif normal	Tarif réduit	Moins de 12 ans 3€	Abonnement 1 ^{ère} personne	Abonnement 2 ^{ème} personne	Abonnement 3 ^{ème} personne
CONCERT Trio Elysée et Luc Urbain Vendredi 10 mai - 20h30	16€x.....=.....	14€x....=.....	3€x....=.....	(14€)	(14€)	(14€)
THÉÂTRE La nuit de Valognes Samedi 11 mai - 20h	16€x.....=.....	14€x....=.....	3€x....=.....	(14€)	(14€)	(14€)
THÉÂTRE Le malade imaginaire Dimanche 12 mai - 17h	18€x.....=.....	16€x....=.....	3€x....=.....	(16€)	(16€)	(16€)
THÉÂTRE La petite fille de Monsieur Linh Mardi 14 mai - 20h	16€x.....=.....	14€x....=.....	3€x....=.....	(14€)	(14€)	(14€)
CONCERT Perspectives Vendredi 17 mai - 20h	16€x.....=.....	14€x....=.....	3€x....=.....	(14€)	(14€)	(14€)
THÉÂTRE Les guichetiers Samedi 18 mai - 20h	16€x.....=.....	14€x....=.....	3€x....=.....	(14€)	(14€)	(14€)
THÉÂTRE Mais n'te promène donc pas toute nue Dimanche 19 mai - 17h	18€x.....=.....	16€x....=.....	3€x....=.....	(16€)	(16€)	(16€)
Total de votre commande :						