

# FONDETTES

1 AU 10 MAI 2026

# *Printemps des Arts*

de la

## GRANGE DES DÎMES



## THÉÂTRE - CONCERTS EXPOSITION

Manifestations organisées par Arts et Patrimoine

[www.artsetpatrimoine.fr](http://www.artsetpatrimoine.fr) - 02 47 49 75 20 - [artsetpatrimoine37@gmail.com](mailto:artsetpatrimoine37@gmail.com)

Manifestations soutenues au titre des Projets Artistiques et Culturels de Territoire subventionnés par la Région Centre-Val de Loire

# DOSSIER DE PRESSE

# PRINTEMPS DES ARTS DE LA GRANGE DES DÎMES 2026

Du 1 au 10 mai 2026, la Grange des Dîmes de Fondettes recevra la quinzième édition du « Printemps des Arts ». Quatre pièces de théâtre, deux concerts et une exposition seront proposés aux festivaliers. La soirée d'ouverture sera animée par les Marie(s)HD, deux artistes extraordinaires qui nous emmèneront dans un théâtre musical et burlesque où le rire ne sera pas une option. Ensuite nous assisterons à une joute verbale mémorable dans « Célimène et le Cardinal » et au retour d'Eugène Ionesco dans la grange des Dîmes, cette fois avec « La leçon ». Le deuxième week-end débutera par un concert donné par un remarquable duo accordéon, violon qui nous enchantera avec des airs classiques et populaires. Pour terminer, le théâtre sera de retour avec deux pièces, « André le Magnifique », pièce aux cinq « Molière » mettant en scène des personnages truculents et hauts en couleur et « Treizième heure » qui tiendra les spectateurs en haleine jusqu'à la dernière minute. Cette année, l'exposition accueillera la peintre et sculptrice Lise EspoListo. Cette fois encore le public scolaire ne sera pas oublié. Il lui sera proposé un spectacle, « Merlin », où le thème fort sera la transmission de la confiance en soi chez l'enfant.

## RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

### TARIFS

Tarif : 22€

Tarif réduit (adhérents, étudiants, moins de 25 ans, demandeurs d'emploi) : 18€

Abonnement (à partir de 3 spectacles par personne réservés en même temps) : tarif réduit.

Moins de 12 ans : 3 €

### RESERVATIONS

#### ♦ BILLETTERIE EN LIGNE (recommandée).

<http://www.artsetpatrimoine.fr> - Page « Réservation-tarifs »

#### ♦ PAR CORRESPONDANCE

Du 23 mars au 25 avril 2026 .

Auprès de Jacques ENGLEBERT - Arts et Patrimoine  
6, rue du Four Blanc - 37230 - Fondettes

Chèques à l'ordre de "Arts et Patrimoine"

Billets à retirer le 1 mai à l'occasion de l'inauguration ou une demi-heure avant le début des spectacles.

#### ♦ A LA GRANGE AUX HEURES D'OUVERTURE DE L'EXPOSITION

Le mercredi 6 mai et le jeudi 7 mai de 17h à 20h, le vendredi 8 mai de 14h à 18h

#### ♦ AVANT LES SPECTACLES (dans la limite des places disponibles)

Ouverture des portes une demi-heure avant le début du spectacle.

**RENSEIGNEMENTS:** 02 47 49 75 20 ou [artsetpatrimoine37@gmail.com](mailto:artsetpatrimoine37@gmail.com)

Les places ne sont pas numérotées - Placement libre

[Lien pour télécharger des photographies HD : Cliquer ici](#)

## PROGRAMME

**Du 1 au 10 mai 2026**

### EXPOSITION

#### Ouverture

Le vendredi 1 mai à l'occasion de l'inauguration, le mercredi 6 mai et le jeudi 7 mai de 17h à 20h, le vendredi 8 mai de 14h à 18h et une demi-heure avant et après les spectacles pour les personnes disposant d'un billet.

**Lise EspoListo**  
**Peinture - Sculpture**



« Se relier à ce qui nous dépasse, saisir l'invisible, voilà ce qui m'intéresse avant tout dans la création artistique. La série des « Matrices » questionnent l'origine de la Vie ; les « Disques Sacrés » interrogent l'existence d'une mémoire universelle, tandis que « Les Âmes » célèbrent ces liens d'affinité entre les êtres, sorte de « familles » sur terre et dans l'au-delà. Dans ma recherche plastique, j'explore différents médiums, alternant surface et volume. Ainsi, peinture et sculpture se répondent, se transforment. Les toiles comme les sculptures sont souvent à mi-chemin entre figuratif et abstrait. »

Lise EspoListo

## Vendredi 1 mai - 18h - Inauguration

Présentation du programme, vernissage de l'exposition avec Lise Espolisto.

Animation par les « Marie(s) » en préambule du spectacle qui sera donné à 20h30.

## Vendredi 1 mai - 20h30 - Théâtre musical et burlesque

### Les Marie(s)HD - La HD thérapie en chansons



Dans ce spectacle les Marie(s) HD ont une envie commune, celle de vous « thérapiser »...car oui même si ça ne fait pas de bien, ça ne peut pas faire de mal. En effet la HD thérapie consistera en 74 minutes de chansons curatives en tout genre...des drôles, des gaies, des bêtes, des moches, des douces, des engagées, des pépites, des découvertes, des chansons récentes, des chansons vieilles, et aussi un ou deux de leurs tubes ! Et bien sûr, des chansons participatives car pour guérir il faut de l'engagement, de l'investissement, du don de soi...vos thérapeutes ne pourront pas tout faire toutes seules ! Elles vous attendent nombreux...œur avec les doigts !

crédit photo Emmanuel Seigne

Durée du spectacle: 1h15

## Samedi 2 mai - 20h - Théâtre

### Célimène et le Cardinal

De Jacques Rampal - Mise en scène : Véronique Febvre - Avec Véronique Febvre et Philippe Perriar  
Compagnies Le Rideau Bleu & EnVie Théâtre



Dans « Le misanthrope » de Molière, Alceste, exprimait son dégoût pour l'hypocrisie, la lâcheté et la compromission des hommes. Paradoxalement, Alceste y aime Célimène, une jeune fille mondaine, mutine et rompue aux jeux galants. Célimène aime aussi Alceste mais pas au point de lui sacrifier sa liberté. La pièce de Molière se termine donc sur le retrait du monde d'Alceste, déçu du refus de Célimène de l'épouser et ainsi de quitter avec lui une société et une dictature du « paraître » qu'il ne supporte plus.

...Et si ces deux anciens amants se retrouvaient 20 ans plus tard ? C'est très exactement la rencontre qu'a imaginée Jacques Rampal en créant « Célimène et le Cardinal ».

Crédit photo Lesny Mages

En 20 ans, que s'est-il passé ? Célimène a épousé un bourgeois dont elle a eu quatre enfants. De son côté, Alceste est devenu Cardinal, soit le dépositaire d'un pouvoir considérable dont il entend bien user pour imposer à Célimène sa vision du monde. Mais voilà, Célimène n'est pas disposée à se soumettre. Le décor est planté, les duellistes en place : que la joute commence !

Durée du spectacle: 1h10

## Dimanche 3 mai - 17h - Théâtre

### La Leçon

De Ionesco - Mise en scène : Aline Esdras et Lucas Gimello à partir d'un premier travail de Noémi Moreno  
Avec Aline Esdras, Lucas Gimello et Nathan Forissier - Compagnie l'Emergence



Un vieux Professeur reçoit dans sa demeure une jeune élève afin de lui enseigner les mathématiques, la philosophie, la philologie et les langues néo-espagnoles. Mais au fil du temps, la leçon devient de plus en plus complexe, de plus en plus inquiétante et va complètement bousculer les liens qui unissent les deux personnages.

Dans un décor géant, un univers à la fois sombre, burlesque et étrange et dans une esthétique inspirée des œuvres de Tim Burton, venez assister à la leçon donnée par La Compagnie L'Emergence.

Crédit photo Chloé Berthillier

Durée du spectacle: 1h05

## Vendredi 8 mai - 20h - Concert

### Balada

Deborah Nemtanu (violon) et Pierre Cussac (accordéon)



Deborah Nemtanu rencontre l'accordéoniste Pierre Cussac dans un répertoire à la croisée des mondes. Dans « Balada », ils proposent un voyage dans l'esprit des musiciens conteurs, faisant la part belle aux musiques d'Europe de l'Est, au lyrisme, et à la virtuosité dansante. Façonné d'arrangements et de compositions sur-mesure, le programme invite le spectateur à (re) découvrir des pièces où se confondent écriture classique et inspirations populaires. Les célèbres « Airs Bohémiens » de Sarasate répondent ainsi aux « Danses Roumaines » de Bartok quand la profonde « Mélodie Hébraïque » de Achron fait écho au « Songs my mother taught me » de Dvorak.

Crédit photos Lyodoh Kaneko

Durée du spectacle: 1h10

## Samedi 9 mai - 20h - Théâtre

### **André le Magnifique**

De Denis Podalydès, Isabelle Candelier, Michel Vuillermoz, Patrick Ligardes et Loïc Houtré

Avec Pierre Burnet, Pascale Dumontet, Fabrice Fleury, Pierre Hingre

Compagnie Les Mordus



Photos Compagnie Les Mordus

Après 30 ans d'inactivité le théâtre de Vigoulet, petit village du centre de la France, est promis à la destruction. Le maire Alexis Ader décide de lui redonner vie en y jouant une pièce, dont il est l'auteur, qui retrace l'épopée héroïque du Chevalier Saint Germaine. Disposant de peu de moyens, Alexis s'entoure de sa femme Janine, qui sera la femme du Chevalier et d'André le brave jardinier municipal en gardien du théâtre et apprenti souffleur. Afin d'assurer la notoriété de son spectacle, Alexis engage néanmoins, pour le rôle de Saint Germaine, Jean-Pascal Faix un comédien professionnel tout droit descendu de Paris et enthousiasmé par cette expérience très "terroir".

Mais les gaffes d'André, les rivalités entre l'homme de la ville et ceux de la campagne, les tensions entre Alexis et le professionnel charmeur au talent plus qu'incertain, vont rapidement transformer les répétitions en situations délirantes et scènes d'anthologie.

Durée du spectacle: 1h30

## Dimanche 10 mai - 17h - Théâtre

### **Treizième heure**

De Esteban Perroy

Mise en scène : William Mesguich - Avec Guano, Esteban Perroy et la voix de Marianne James

Compagnie SASU Commedia



Lui, éditeur parisien au succès mitigé, rentre d'un vernissage après une soirée champagnisée. Dehors la tempête éclate, le tonnerre gronde. À travers la baie vitrée, les éclairs violet zébrent le ciel rive gauche. Malgré l'alcool, lui se lèvera à l'aube pour accueillir sa mère à l'aéroport. Mais au cœur de la nuit, l'intrusion spectaculaire d'un hôte indésirable bouleverse l'ordre établi. Plus déconcertant encore, l'étrange visiteur se prétend la mort en personne... Créature drôle, nocturne et rythmée aux dialogues affûtés, « Treizième heure » propose une écriture vive et une vision cinématographique & musicale qui ménagent un suspense implacable jusqu'au dernier souffle.

Durée du spectacle: 1h20

## SPECTACLES SCOLAIRES

## Mardi 14 mai 10h et 14h - Théâtre

### **La disparition**

D'après le texte de Paul-Albert Rudelle

Avec Nolwenn Jézéquel et Vincent Pensuet

Compagnie Wonderkaline



Merlin l'enchanteur, encore jeune apprenti, a perdu ses pouvoirs magiques. Bien décidé à les récupérer, il s'aventure à Brocéliande Nord, un endroit peuplé de dragon et lutins... Mais est-ce là-bas, loin de chez lui, qu'il retrouvera le chemin de sa magie ?

Un thème fort : La transmission de la confiance en soi chez l'enfant

Le spectacle est destiné aux classes de CE1 et CE2.

Photo Les Productions du Chat qui rêve

## La Grange des Dîmes

La Grange des Dîmes appartenait au fief de l'Abbaye de Vallières.

Bâtie vers 1485, elle a été surélevée vers 1550 pour soutenir une toiture à versant plus incliné. Le censif (dîme de blé, orge, avoine et vin) récolté par l'Abbaye y était entreposé. Confisquée durant la Révolution, elle a été adjugée pour 1800 livres à Jean Georget, couvreur, François Loy, vigneron et Jacques Cormier, maçon.

La ville de Fondettes l'a acquise en 1991. Depuis, chaque municipalité l'aménage pour en faire un lieu privilégié de la Culture.



### Association organisatrice Arts et Patrimoine

**« Présenter dans un même lieu des œuvres du passé et des œuvres contemporaines au moyen de diverses manifestations : interventions pédagogiques auprès des écoles et du tout public, projections, expositions, conférences, spectacles, concerts. »**

L'équipe de bénévoles qui anime l'association s'est donnée pour mission de faire de la Grange des Dîmes un espace culturel d'excellence, avec la création d'un festival nommé « **Printemps des Arts de la Grange des Dîmes** » dont la première édition s'est déroulée en mai 2010. L'objectif, renouvelé chaque année, est d'inviter des artistes professionnels de haut niveau et aussi de jeunes artistes remarqués pour leur créativité et la qualité de leur travail.

**Sculpture, peinture, tapisserie, gravure, dessin, photographie, conte, danse, théâtre, musique et tout ce qui est beau...**

### Pour contacter Arts et patrimoine

**Adresse:** Chez Jacques Englebert - 6, rue du four blanc - 37230 - Fondettes

**Téléphone:** 02 47 49 75 20

**Courriel:** artsetpatrimoine37@gmail.com

**Site internet:** [www.artsetpatrimoine.fr](http://www.artsetpatrimoine.fr)

### Des adresses utiles de sites Internet

**Les Marie(s) HD:** <https://leszartsbleus.fr>

**Célimène et le Cardinal:** <https://rideaubleu.wixsite.com/rideaubleu/copie-de-la-chanson-de-l-el%C3%A9phant>

**La Leçon:** <https://cielemergence.com/projets/la-lecon/>

**Balada:** <https://arts-scene.be/fr/asd-artistes-programmes-Deborah-Nemtanu-1092>

**André le Magnifique :** <https://sites.google.com/view/latroupelesmordus/accueil/nos-pi%C3%A8ces/andr%C3%A9-le-magnifique>

**Treizième heure :** <http://fluides.org/#story>

**Merlin :** [www.lechatquireve.fr](http://www.lechatquireve.fr)

**Lise Espolisto :** <https://espolisto.com/>



### Nos partenaires

