

Dix ans de Printemps des Arts

La 10^e édition du Printemps des arts de la grange des Dîmes à Fondettes a ouvert ses portes le week-end dernier. Ce festival éclectique offre une exposition et neuf spectacles soigneusement sélectionnés par l'équipe d'Arts et Patrimoine, l'association organisatrice. Pour cette édition 2019, cinq

pièces de théâtre, deux concerts, une exposition de photographie (Pierre Fuentes) et de sculpture (Lyd Violleau) ont été intégrés à la programmation de ce mini-festival qui a pris ses aises dans la belle grange des Dîmes.

Pour encore six jours, exposition, concert et pièces de

théâtre sont à déguster sans modération à Fondettes. L'exposition collective de Lyd Violleau et Pierre Fuentes est visible en semaine de 15 h à 18 h et le dimanche de 14 h à 16 heures.

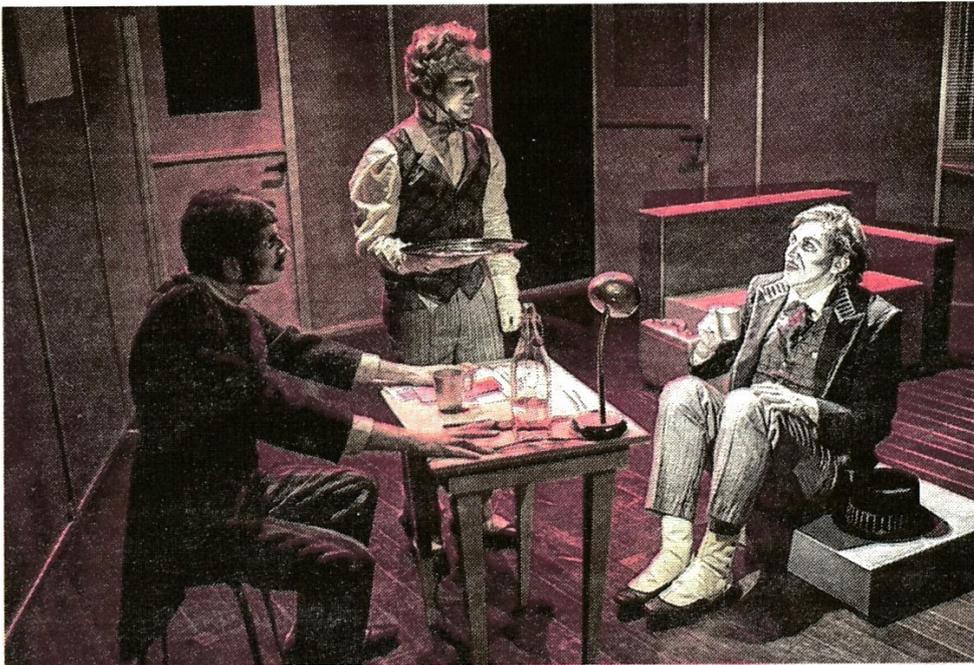
Programme

> Mardi 14 mai, 20 h : Théâtre, « La Petite Fille de Monsieur Linh », d'après Philippe Claudel, par la compagnie Les Souliers à bascule. Interprète : Sylvie Dorliat.

> Vendredi 17 mai, 20 h : Concert, « Playlist », par l'ensemble vocal Perspectives.

> Samedi 18 mai, 20 h : Théâtre, « Les Guichetiers » de et par le Théâtre de l'Arc-en-ciel.

> Dimanche 19 mai, 17 h : Théâtre, « Mais n'te promène donc pas toute nue » de Georges Feydeau, par la compagnie Les Passeurs.



La compagnie Les Passeurs présente un Feydeau, « Mais n'te promène donc pas toute nue », dimanche à 17 heures.

(Photo Michel Slomka)

Jusqu'au 19 mai, à la grange des Dîmes, à Fondettes. Tarifs : de 14 à 18 € ; 3 € moins de 12 ans. Réservations sur www.artsetpatrimoine.fr. Tél. 02.47.49.75.20.